



29 Април Светски ден на танцот

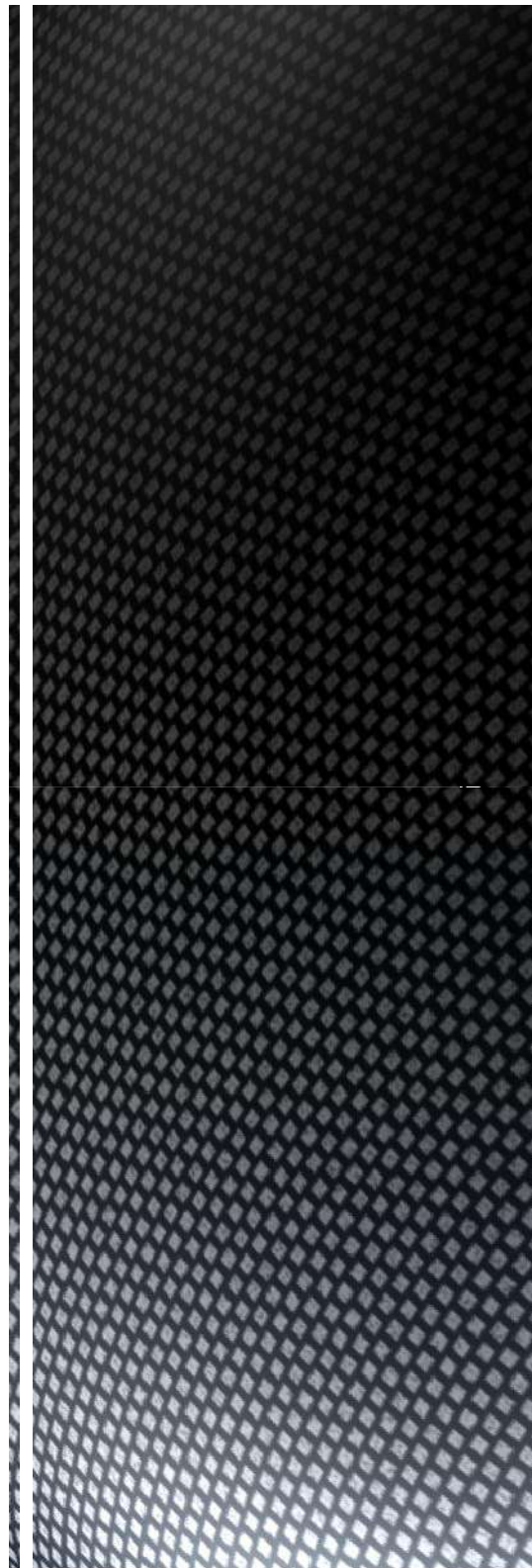
Изготвиле

*Педагог*

*Маргарита Ставрова*

*Социјален работник*

*Весна Христова*



- Танцот (од герм. Tanz) е вид уметност што се состои од движење на телото, по некој музички ритам
- На денешен ден, 29 април, се прославува Светскиот ден на танцот.
- „Танцот датира од почетокот на праисторијата и е наменет да се умилостиват боговите, да подарат подобро време и доволно храна.
- Во Рим, 20 год. п.н.е. , се прикажуваат пантомимски претстави во соло изведби, кои со помош на музика, костими, маски претставуваат цели трагедии или митови.
- Танцот е застапен преку костимирани изведувачи на улици, како и одредени свечености, сценски прилагодени верзии на општествени танци од тоа време, за во втората половина од XVII век во Париз биде отворена балетската академија, од кога балетот станува професионална уметност.





- Грчкиот филозоф Сократ тврдел дека „**Најдобриот танчер е и воедно најдобриот војник**“.
- Инвентивноста и посветеноста понатаму ќе ни донесат уште многу нови нешта во танцот, а нам ни преостанува да се препуштиме на доживувањето;
- Според Жан Жорж Новер(цитирам)
- „**Танцот го споредувам со најубавото во природата.**“.
- Повеќе од кога било, треба да танцуваме со цел, да го потсетиме светот дека човештвото сè уште постои. Целта за човечност и емпатијата треба да го совладаат,секој немир кој го чувствува човекот .

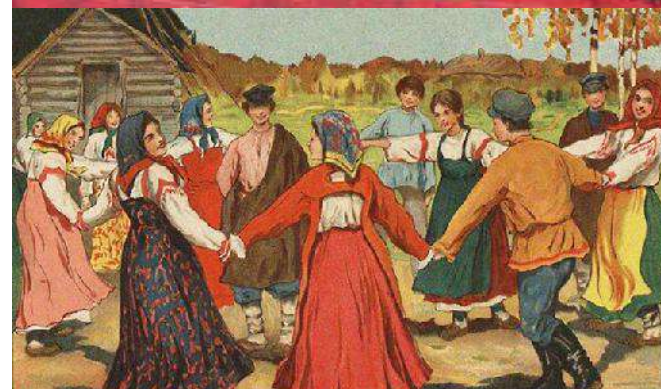




- Додека танцуваме, со нашите тела, негодувајќи им на неправдите на овој свет, во вселената ние се поврзуваме заедно, стануваме движечка сила од проткаени срца;
- ние ги допираме душите и овозможуваме исцелување, а тоа е толку многу и очајно потребно

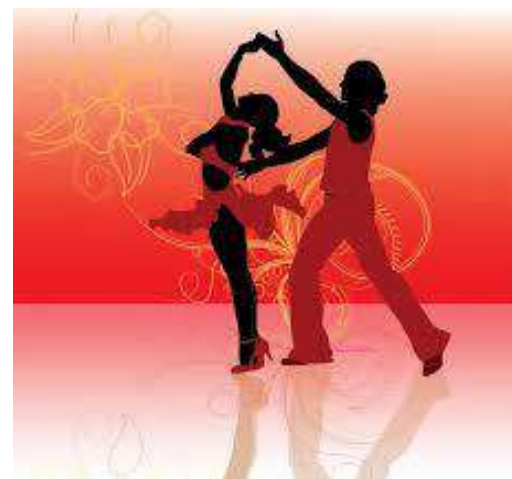


- Традиционални танци
- Повеќето земји во светот си имаат по некој традиционален танц кој се развивал со години. Тие танци, често од верски или племенски обреди се развивале со сложени танцови облици со утврдени движења.
- Во многу култури, на пример танцувањето доведува до транс за да можат на тој начин да се комуницира со боговите.
- Во Европа, многу традиционални танци водат потекло од верските обреди. На пример, играњето во круг води потекло од кружењето околу личноста која се почитувала.





- Терминот **стандардни танци** се однесува на танц во двојки и како таков познат е низ целиот свет во вид на друштвено или натпреварувачко танцување. Овој вид на танцување припаѓа на секој вид на друштвен танц како рекреација.
- Но, со прераснувањето во танцов спорт во помодерното време, стандардните танци го ограничуваат своето значење и во денешно време припаѓаат на групата на меѓународни стандардни и латиноамерикански танци.
- Овие танцови стилови се развиваат во Англија а сега се под раководство на Светската танцова организација. Танцот во двојки и неговите најразлични варијации се сè уште популарен вид на танцување.



- **Танци**
- На меѓународно ниво стандардните и латиноамерикански танци бројат 10 видови на танц. Во Соединетите држави и Канада американскиот стил на танц како американ смут или американ ритам исто така е присутен на сцената.
- Техниките се слични како кај стандардните танци но со мала разлика во тоа што американскиот стил дозволува затворени, отворени и одделени позиции а стандардните танци исклучиво затворени. Во прилог се предаваат и двата начина, стандардниот и американскиот. Латиноамериканските и американските ритми се различни по стилот и содржат поразлични танцови фигури.
- Други танци кои понекогаш се вбројуваат во овој вид на танцување се **и најтклаб танцовите како линди хоп, вест коуст свинг, ту степ, хасл, салса и меренге.** . Категоризацијата на танцовите била секогаш флуидна со нови танци или фолк танци кои од време на време се вметнуваат во танцовиот репертоар. Постојат и други танци кои се признати низ историјата како стандардни а се ревитализирани по познатото конзервативно движење наречено vintage dance movement.



- Во Европа во латин свинг танцовите се вклучуваат и аргентинското танго, мамбо, линди хоп, свинг буги и диско фокс. Еден пример за латин свинг е поткагоријата на танцот каџун кој потекнува од Њу Орлеанс кој се проширува низ двата брега на Соединетите држави.
- **Стандардните и смут танците** обично се играат на вестерн музика и двојките обично танцуваат во круг движејќи се во правец на стрелките на часовникот следејќи ја линијата на танц.
- За време на натпреварувањата натпреварувачите се облечени во облека наменета за танцовите, секој костим е внимателно изработен. Девојките носат долги свечени фустани а машната и скроените одела се наменети за мажите.
- **Латино танците** се танцуваат на латиноамериканска музика и со исклучок на некои танци особено самбата и пасо добле каде двојките не ја следат линијата на движење туку своите точки ги изведуваат на едно место. За време на натпреварите девојките носат кратки латино фустанчиња а мажите тесни пантолони и маици а целта е да се нагласат движењата со нозе и тело.





- **Зошто да танцуваме се прашувате ?**
- **Имаме многу дилеми и прашања еве ги одговорите**



## Од која возраст е најдобро децата да почнат со танцување?

- Децата со танцување најдобро е да почнат уште од нивното најрано детство.
- ❑ Во нашата градинка иминатиот период пред Ковид пандемијата редовно се одржуваа часови за танцови игри кои се факултативни програми и изборот го прави родителот за своето дете.
- ❑ Во нашата градинка танц посетуваа деца од 3 годишна возраст.



## Кои се придобивките од танцувањето?

### Придобивки од танцувањето на децата се:

- Позитивно влијание врз здравјето на детето;
- Стекнување на навики за дисциплина;
- Додека танцуваат децата учат за : почит кон спротивниот пол; девојчињата се во улога на женски партнерки , а момчињата - во кавалери.
- Додека трае танцот не танцува само телото, туку и душата.
- Децата исто така учат да бидат покреативни, отворени, почувствителни кон себе , кон партнерот/партнерката и кон околината.
- Секој вид на танц ја зголемува самодовербата;
- Обуката за танц за деца вклучува и учество на различни натпревари на кои детето ќе добие уште поголема самодоверба и ќе стане објективно колку има талент во себе за да биде добар танчер.

Второ, ќе стане повеќе независно, дружељубиво и ќе стане добар оценувач на своите и на другите способности (таленти) на другите учесници.

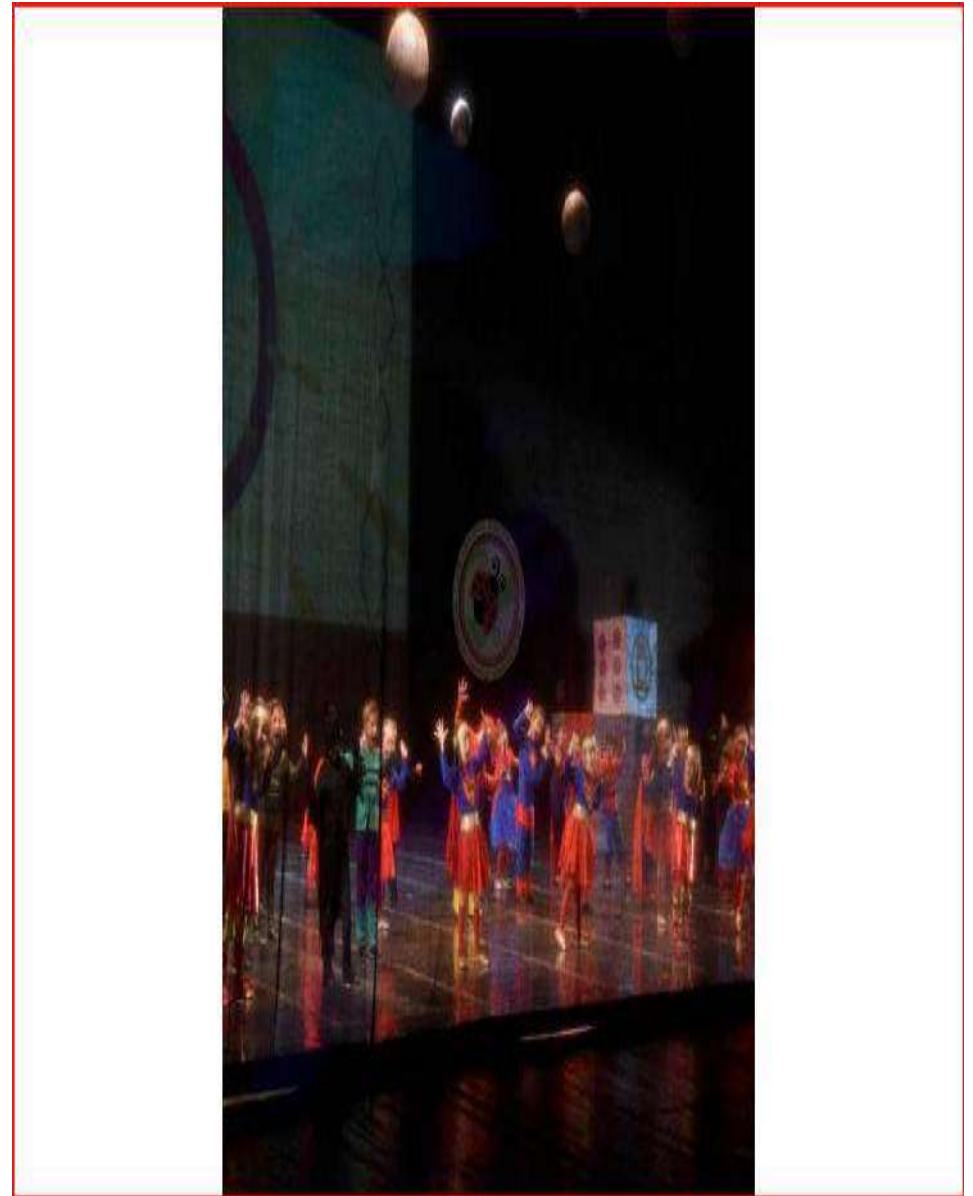




## Дали има правило како треба да сме облечени додека танцуваме?

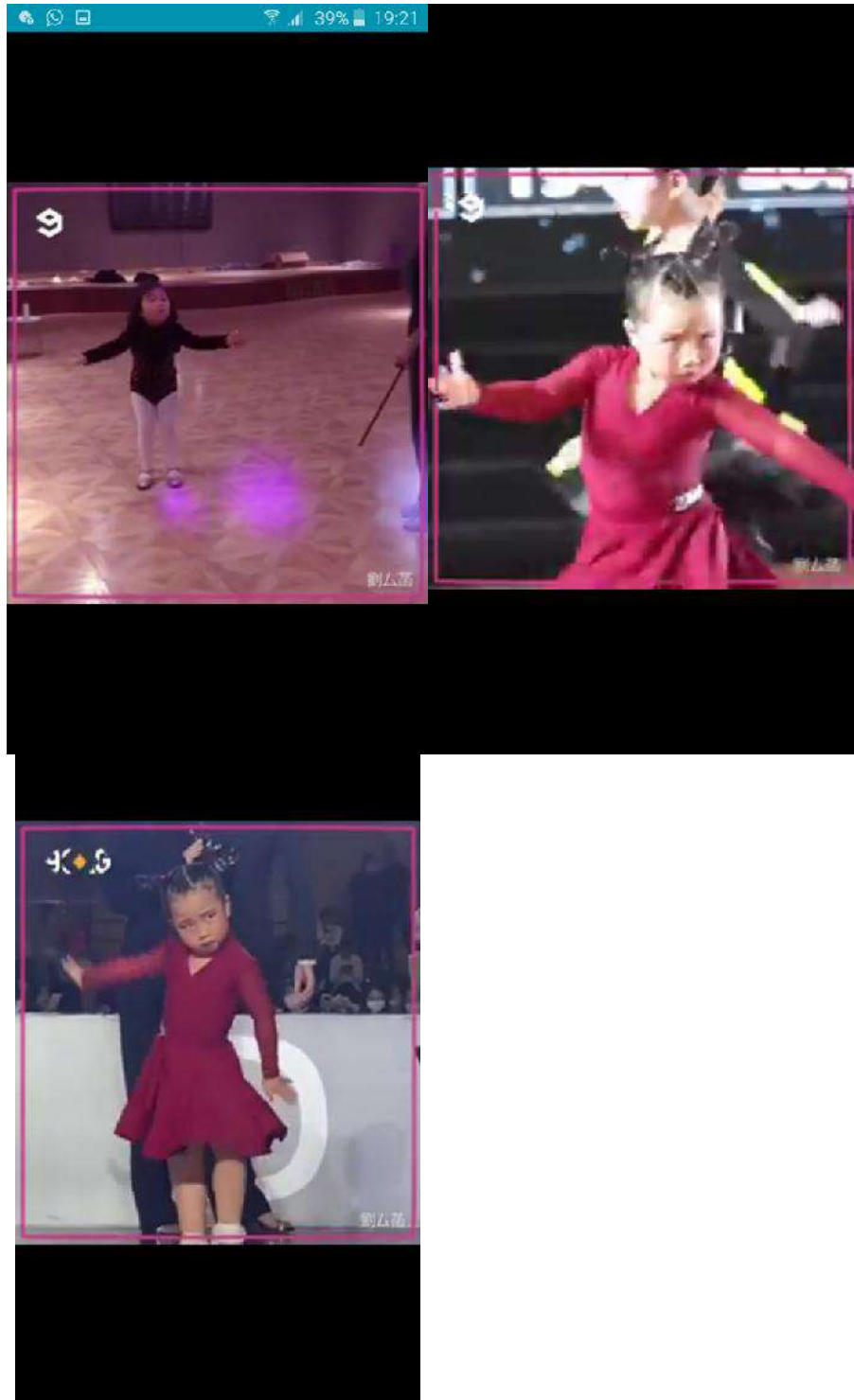
- Нема правило како ќе бидете облечени додека танцувате секојдневно .Најважно е да носите облека во која вие ќе се чувствувате најпријатно.
- Но многу е важно доколку детето има организиран натпревар во танци

Кога детето ќе се натпреварува треба да биде облечено соодветно на видот на танцот.(традиционален или модерен танц)



Неколку интересни видеа од танцување

<https://www.facebook.com/9gag/posts/10161454868616840>



- <https://www.youtube.com/watch?v=p2TotLuLkGQ>





- <https://www.youtube.com/watch?v=GbCtN7Kyk3o>



Нашето мото  
Танцувајте и разубавте го животот.  
Танцуваме ние танцувајте и Вие не се важни  
годините...

- Ви благодариме  
на вниманието

